

Backlit  
walls

Pareti  
retroilluminate



# Pietre Luminose

**Stone brought to light:  
a seducing journey through  
the luminous texture  
of marble.**

**La pietra si mette in luce:  
un seducente viaggio  
attraverso la luminosa  
matericità del marmo.**

A new, turnkey product configuration, a backlit modular 3D stone covering, where light drives the design and the design directs the light into fascinating luminous and ornamental effects. The collection was born from the sophisticated combination of design, surface processing and thorough research into illumination techniques applied to the translucent properties of marble. Luminous coverings with the names of stars, whose all-over patterns were studied taking into account their modularity and multifunctionality. Each texture provides a multipurpose aesthetic effect: it has a strong impact even without backlighting, and produces its maximum expression when back light and grazing light are combined. With the "Sole" model, Lithos Design intensifies the surprise effect of light on the smooth front surface introducing for the first time a new approach to marble working process, which is performed on the back of the marble tile. Each module is equipped with an independent luminaire, ensuring that normal maintenance is practical and easy, and that the backlighting is uniform for an impeccable aesthetic result. With the Pietre Luminose collection, walls spring to life. Light enhances every facet of the design, goes all over and reveals every difference in the slope, in the thickness and in the cut of the stone, passes through the natural element revealing its most sensual and intimate soul. Marble is thus fully revealed, it shows off the harmony of its inner layers and displays unexpected colours as it returns a soft and suffused light to its surroundings, which in turn acquire a strong scenic personality of their own.

Una nuova configurazione di prodotto 'chiavi in mano', un rivestimento lapideo modulare in 3D retroilluminato dove la luce si fa disegno e il disegno guida la luce ad affascinanti effetti lucenti e ornamentali. La collezione nasce dalla sofisticata unione fra design, lavorazione di superficie e approfonditi studi illuminotecnici applicati alle proprietà traslucenti del marmo. Rivestimenti luminosi con nomi di stelle, ritmati da un design all-over studiato in funzione della loro modularità e polifunzionalità. Con una resa estetica polivalente, i modelli assumono la loro massima espressione combinando retroilluminazione e luce radente ma vantano un forte impatto anche quando non retroilluminate. Con il modello Sole, Lithos Design intensifica l'effetto sorpresa della luce sulla superficie liscia frontale, introducendo per la prima volta un nuovo approccio alla lavorazione del marmo, eseguita sul retro della marmetta. Ogni modulo è dotato di un apparato illuminotecnico indipendente, che rende pratica e agevole la normale manutenzione e garantisce una retroilluminazione uniforme a tutta la parete per un risultato impeccabile. Con le Pietre Luminose, la parete prende vita. La luce incanta ed esalta ogni sfaccettatura del disegno, percorre e rivela ogni differenza di inclinazione, spessore e incisione della pietra, per attraversare l'elemento naturale e svelando la sua anima più sensuale e intima. Il marmo si rivela, armonizza le stratificazioni, scopre colori inattesi restituendo luce dolce e soffusa all'ambiente, che acquista una forte personalità scenica.



01



02



03

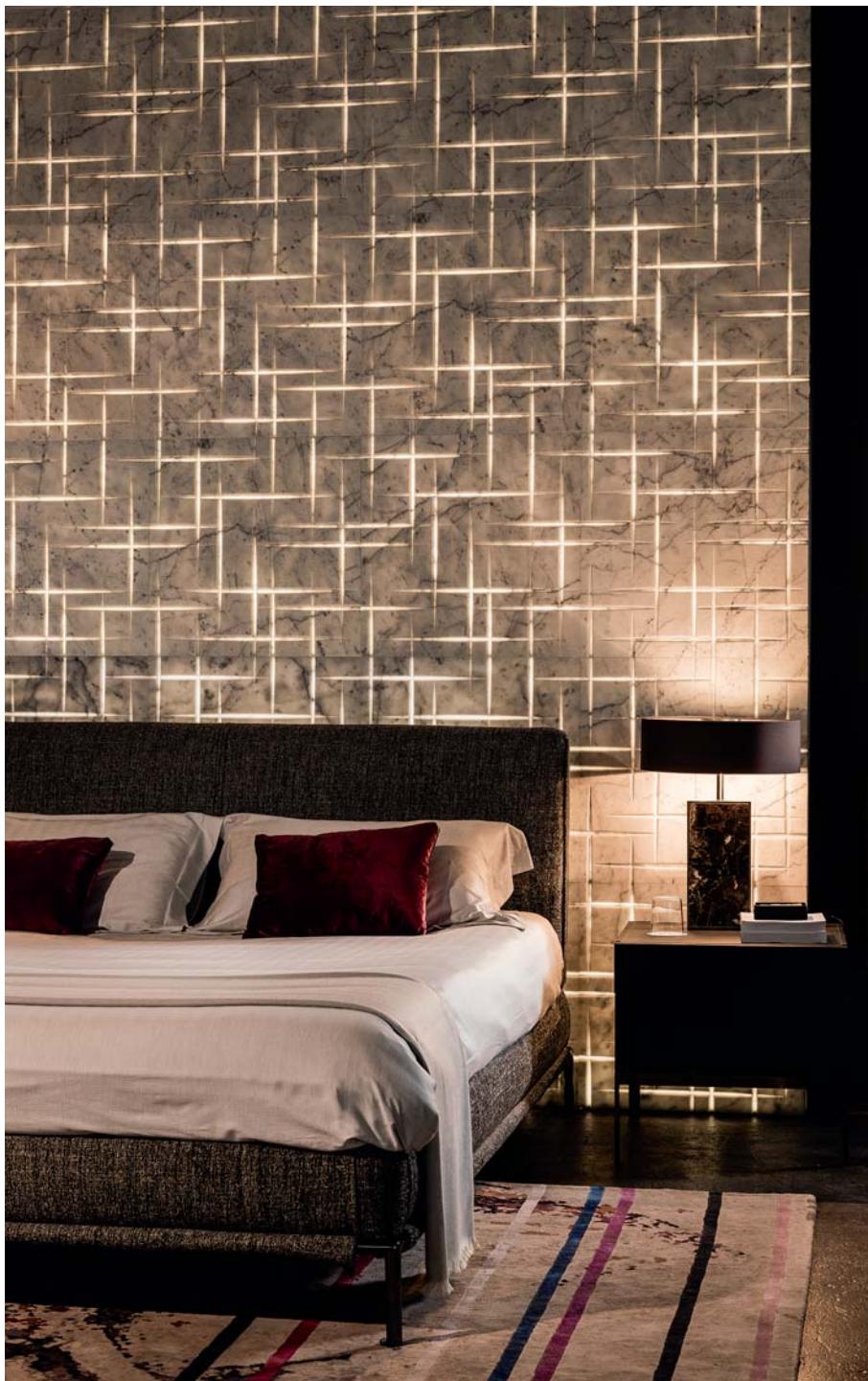


The collection is available in:  
La collezione è disponibile in:

- 01 rosa egeo
- 02 estremoz
- 03 carrara ghiaccio

# Hamal

## Dotted stars and light. Tratteggi di stelle e luce.



Like the minimal dotted outlines of stars, the decorative pattern on these back-lit marble wall panels traces glimpses of light in the stone, creating a combination of lines that meet the various shades and the different colours of the stone.

Come tratteggi minimali di stelle, il pattern decorativo di queste marmette modulari retroilluminate in marmo traccia scorci di luce nella pietra, creando un connubio di linee che incontrano le sfumature e le differente cromie della pietra.

Hamal in carrara ghiaccio



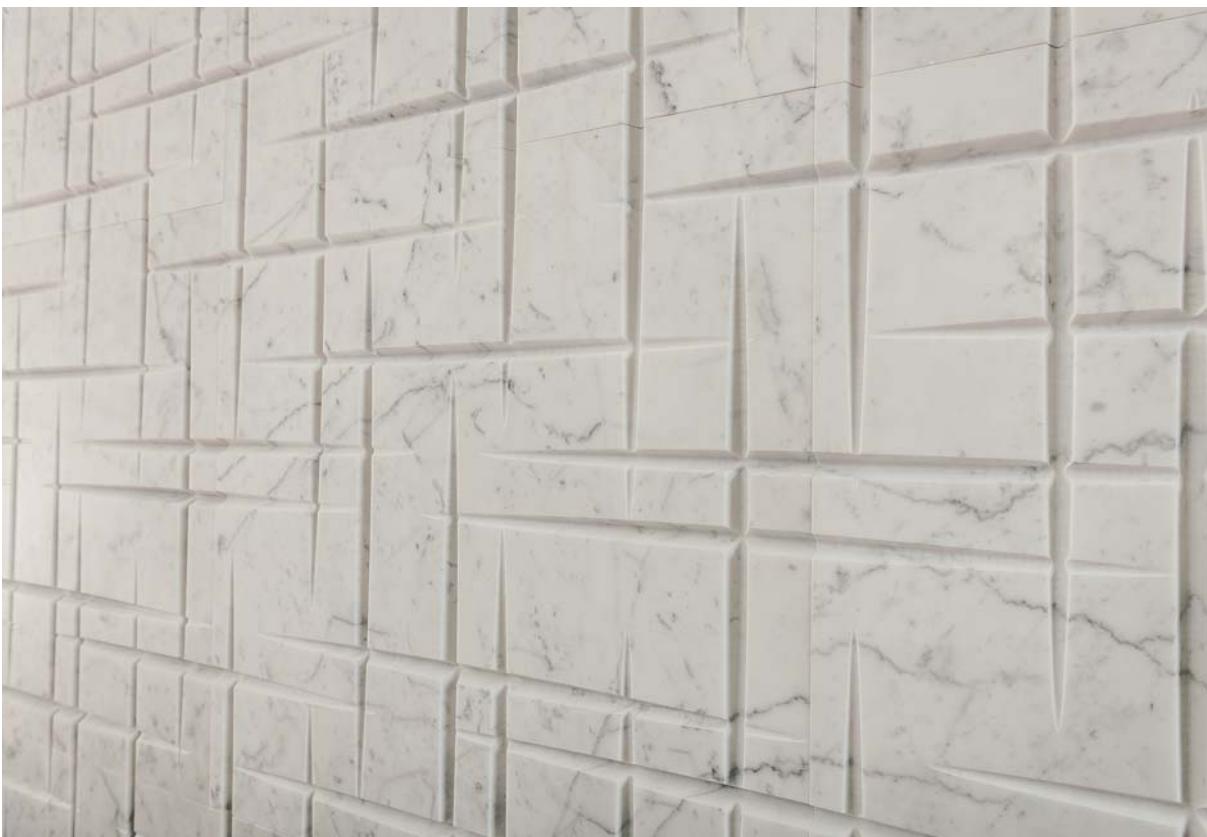
Hamal in carrara ghiaccio

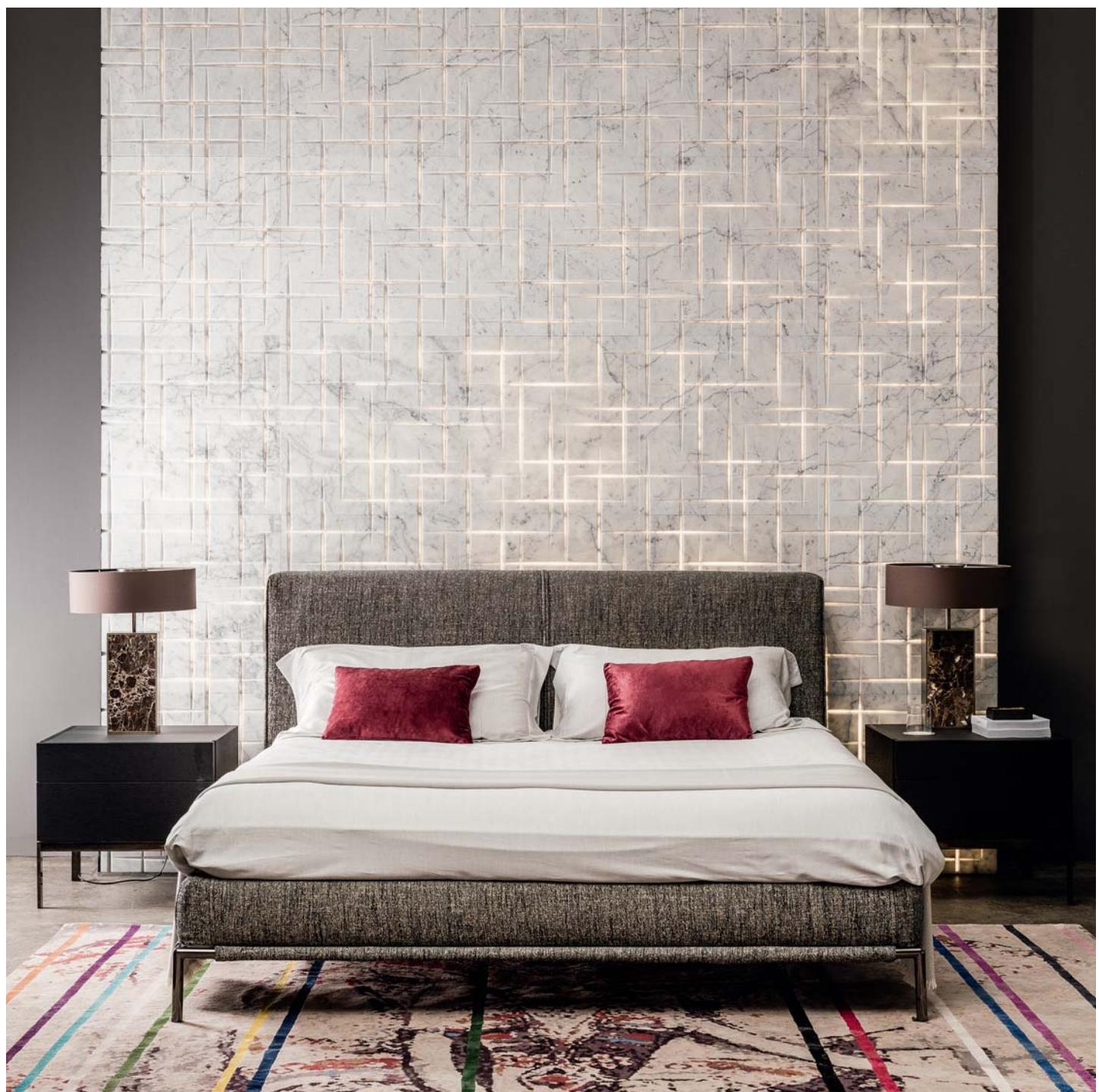


cm 60x60x5,4  
23 5/8" x 23 5/8" x 2 1/8"



Hamal in carrara ghiaccio





# Mizar

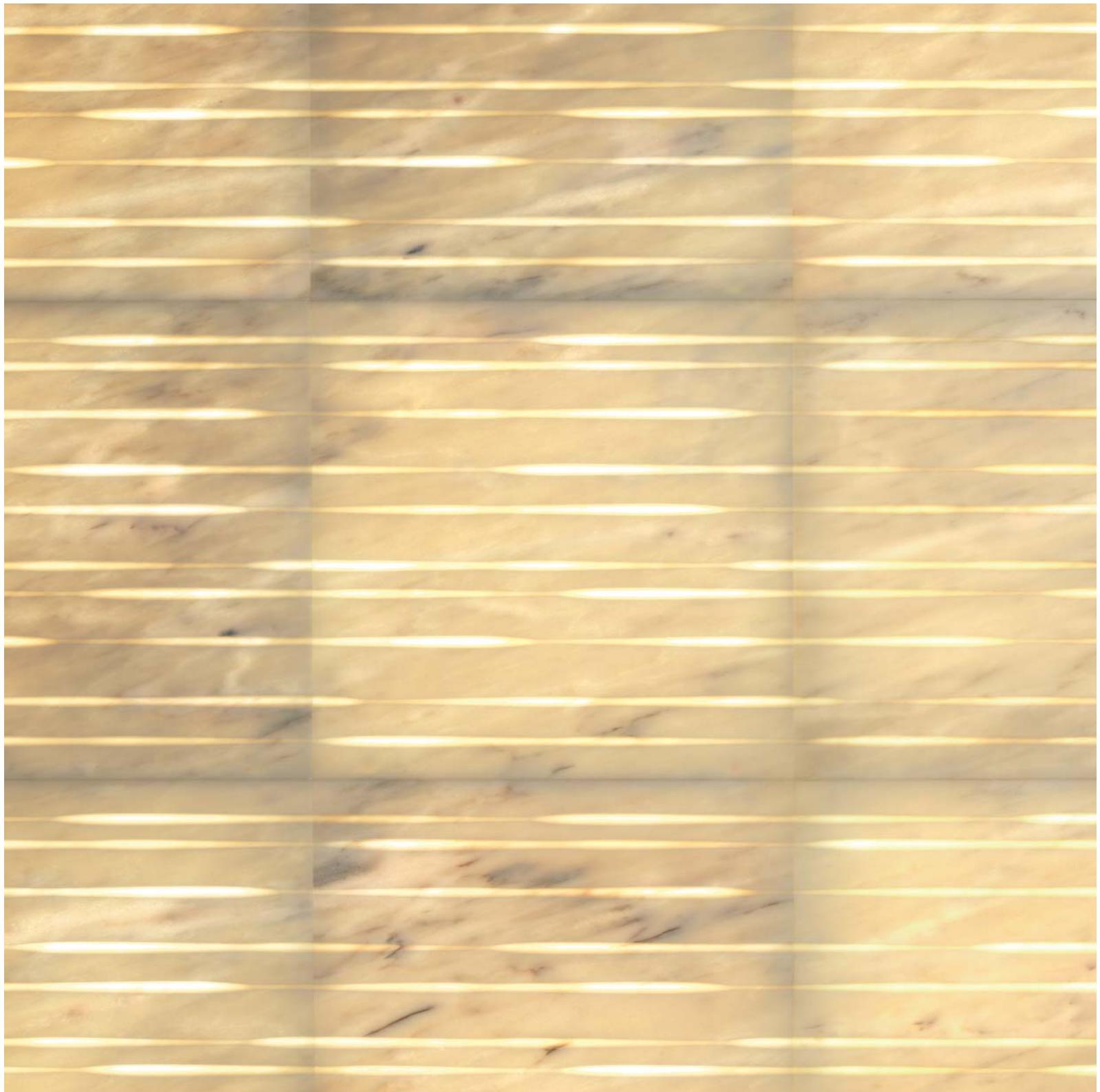
**Luminous trails that light up along unpredictable lines.**  
**Scie luminose che si accendono lungo percorsi imprevedibili.**

A translucent stone texture inspired by the burning tail of a comet, extremely charming and versatile for its essential elegance.

Una texture in pietra traslucente ispirata alla fiammeggiante coda delle stelle comete, estremamente affascinante e versatile nella sua essenziale eleganza.

Mizar in estremoz





Mizar in estremoz



cm 60x60x5,4  
23 5/8"x23 5/8"x2 1/8"

# Sole

## **Spherical shades for unexpected gleams of light. Sfumature sferiche per bagliori di luce inattesi.**

A back-lit stone wall covering with a gradual, shaded luminous effect thanks to a stone processing which for the first time is only performed on the back of the marble tile, thereby intensifying the surprise effect of light on the smooth front surface.

Un rivestimento retroilluminato in marmo dall'effetto luminoso sfumato e graduale grazie a una lavorazione della pietra che, per la prima volta, viene eseguita solo sul retro della marmetta intensificando così l'effetto sorpresa della luce sulla superficie liscia frontale.



Sole in rosa egeo



Sole in rosa egeo



cm 60x60x5,4  
23 5/8"x23 5/8"x2 1/8"

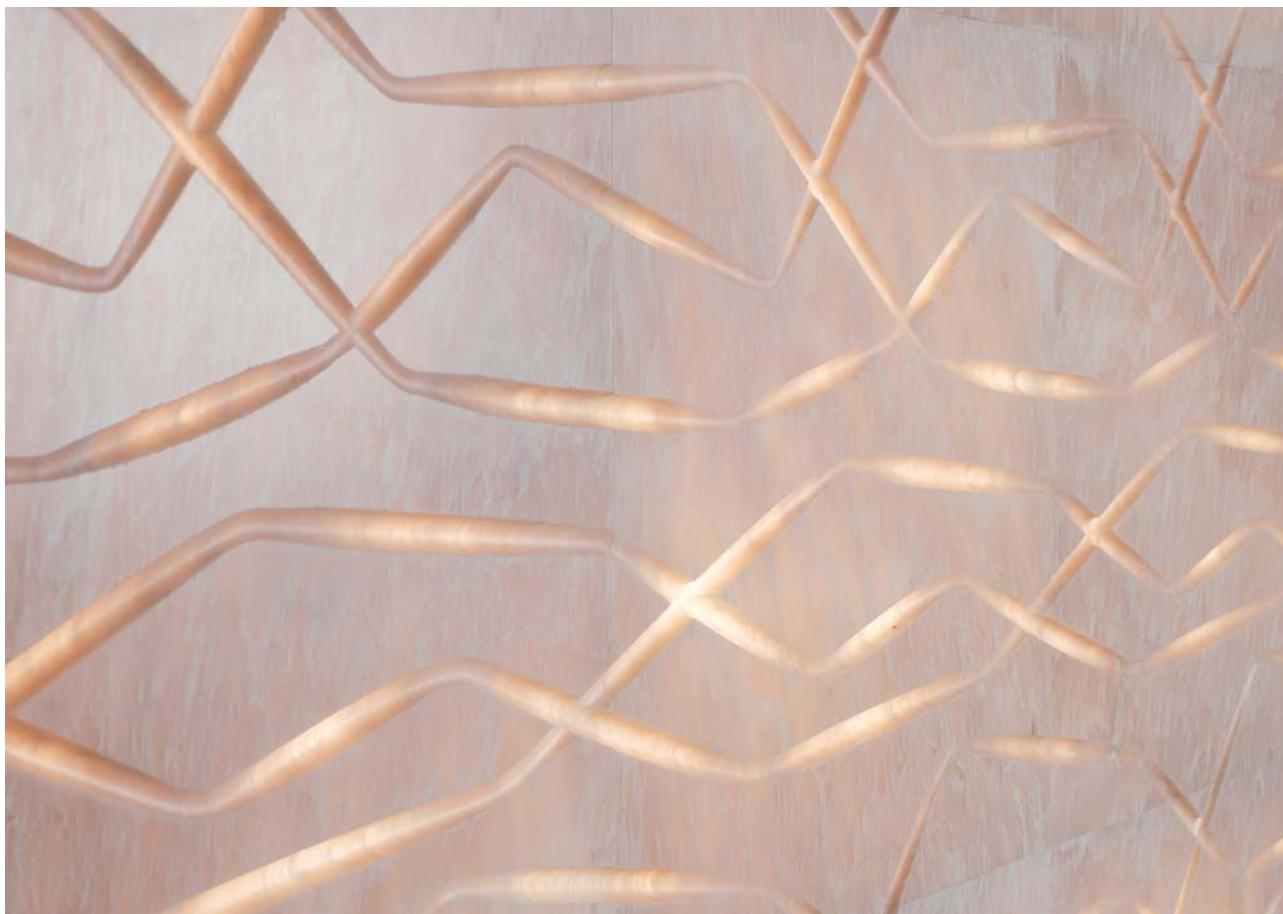
# Vega

**Bands that chase one another  
in dynamic overlaps.**

**Nastri che si rincorrono  
in sovrapposizioni dinamiche.**

Backlit stone wall tiles opening up new design perspectives from where marble can show off its most intimate essence. Careful 3D incisions which develop over several cutting levels, letting light filter through and unexpected beauties emerge.

Marmette retroilluminate modulari che aprono nuove prospettive di design da cui il marmo può mostrarsi nella sua essenza più intima. Sapienti incisioni in 3D che si sviluppano su diversi livelli di taglio, permettendo alla luce di filtrare e a bellezze inaspettate di emergere.



Vega in rosa egeo



Vega in rosa egeo



cm 60x60x5,4  
23 5/8"x23 5/8"x2 1/8"

